

Universität Würzburg – Lehrstuhl für Musikpädagogik – Modulübersicht Lehramt Sonderschule FG HS Didaktikfach Musik (20 ECTS)

(STAND: 14.06.11)

| HS SO | BASISMODULE (3.-4. SEM.) | MODUL AUFBAU 1 (5 ECTS) (5.-6. SEM.) | MODUL AUFBAU 2 (5 ECTS) (7.-8. SEM.) | VERTIEFUNGSMODULE (SEMESTERVARIABLE) [OPTIONAL] |
|--|--|--|--|---|
| Ebene Musikpraxis | BASISMODUL MUSIKPRAXIS TM ENSEMBLEARBEIT UND AUFFÜHRUNGS- PRAXIS (04-MP-LADF-Basis1) • CHÖRE UND ENSEMBLES ZUR WAHL ②+② VL ◆ P (Konzert) 5 ECTS WPF oder FB | TM MUSIKPRAXIS – AUFBAU1 (04-MP-LADF-A1-1) • VOKAL- UND INSTRUMENTALUNTERRICHT ② VL (je 0,5 SWS Gesang und 0,5 SWS Instr. über 2 Semester) ◆ SS P (Klassenabend) 2 ECTS | TM MUSIKPRAXIS – AUFBAU2 (04-MP-LADF-A2-1) • VOKAL- UND INSTRUMENTALUNTERRICHT ② VL (je 0,5 SWS Gesang und 0,5 SWS Instr. über 2 Semester) • SCHULPRAKT. SINGEN ODER INSTR.SPIEL ② VL ◆ SS P (Klassenabend) 3 ECTS | PROJEKTMODUL IN KOOPERATION MIT ZFL TM MUSIKALISCHES GESTALTEN IM SCHULALLTAG (04-MP-LADF-Projekt-1) • MUSIKALISCHES GESTALTEN IM SCHULALLTAG ② ◆ P 3 ECTS FB (fächerübergr.) |
| Ebene Musiktheorie/ Fachwissenschaft | | TM MUSIKTHEORETISCHE GRUNDLAGEN (04-MP-LADF-A1-2) • ALLGEMEINE MUSIKLEHRE ODER TONSATZ ② ◆ S* (Klausur) 1 ECTS | TM FACHWISSENSCHAFTLICHE GRUNDLAGEN 2 (04-MP-LADF-A2-2) • EINFÜHRUNG IN DIE MUSIKPÄDAGOGISCHE PSYCHOLOGIE ODER SOZIOLOGIE ② ◆ M* 1 ECTS | VERTIEFUNGSMODUL FACHWISSENSCHAFT TM ASPEKTE ANGEWANDTER UND KULTURERSCHLIEßENDER MUSIKPÄDAGOGIK (04-MP-LADF-Kult-1) • EXKURSION ④ • MUSIKKULTUREN/GLOBAL POP ② ◆ M (Referat) 5 ECTS FB ODER WPF |
| Ebene Musikpädagogik/ Musikdidaktik | BASISMODUL MP UND MD TM ELEMENTARE MUSIKPÄDAGOGIK (04-MP-LADF-Basis2) • EMP, RHYTHMIK/PERCUSSION, PRAXIS DER POPULÄREN MUSIK ZUR WAHL ②+② ◆ P 5 ECTS WPF ODER FB | TM GRUNDLAGEN DER MP UND MD 1 (04-MP-LADF-A1-4) • EINFÜHRUNG IN DIE MUSIKPÄDAGOGIK ② ◆ S* (Klausur) 1 ECTS | TM GRUNDLAGEN DER MP UND MD 2 (04-MP-LADF-A2-3) • LIEDDIDAKTIK ② ◆ S* (Klausur) 1 ECTS | MODUL HAUPTSCHULPÄDAGOGIK TM ZUSÄTZL. EINSEM. STUDIENBEGLEIT. PRAKTIKUM MIT BEGLEITVERANSTALTUNG (06-HSPäd-2) • UNTERRICHTSPRAKTISCHE STUDIEN • THEORIE UND PRAXIS DES MU AN DER HS ② VL ◆ P 3 ECTS HSPäd |

STUDIENHINWEISE:

Zusätzlich zu den im Didaktikfach Musik verpflichtend zu erbringenden 20 ECTS (10 ECTS Pflicht, 10 ECTS WPF) können aus dem Studienangebot der Musikpädagogik im Freien Bereich (FB) bis zu 8 ECTS erbracht werden. Nutzen Sie auch die Möglichkeit musikbezogener Praktika und Projekte im Didaktikfach Musik.

① ② SWS TM Teilmodulebene • Ebene der Lehrveranstaltungen (LV) FB Freier Bereich WPF Wahlpflichtbereich VL Hinweis auf Prüfungsvorleistungen in LV

◆ Angaben zur Teilmodulprüfung SS erfolgt im Sommersemester SMP Prüfungsform (schr./mdl./prakt.) * Numer. Notenvergabe (Klausur) Nähere Angabe zur Prüfung