

Studiengangbezeichnung:		<b>Musikpädagogik (Bachelor of Arts)</b>			
Stand: 31.10.2014		<b>Studienfach mit 180 ECTS-Punkten</b>			
FS	Module	Bereich	ECTS	SWS	
1.	04-MP-GL1	Grundlagen und Berufsfelder der Musikpädagogik (Teil 1)	PF	3	2
	04-MP-MUBI1	Geschichte der musikalischen Bildung (Teil 1)	PF	2	2
	04-MP-THEO1	Musiktheoretische Grundlagen (Teil 1)	PF	2	2
	04-MP-MUPRA1E	Ensemblearbeit und Aufführungspraxis 1. Studienjahr (Teil 1)	PF	3	2
		Angebote aus der Studienfachbeschreibung (SFB)	WPF	15	6-12
		Angebote aus dem fächerübergreifenden SQA-Pool	ASQ	5	4
<b>Zwischensumme 1. Fachsemester</b>				<b>30</b>	<b>18-24</b>
2.	04-MP-GL1	Grundlagen und Berufsfelder der Musikpädagogik (Teil 2)	PF	2	2
	04-MP-MUBI1	Geschichte der musikalischen Bildung (Teil 2)	PF	3	2
	04-MP-THEO1	Musiktheoretische Grundlagen (Teil 2)	PF	3	2
	04-MP-MUPRA1E	Ensemblearbeit und Aufführungspraxis 1. Studienjahr (Teil 2)	PF	2	2
		Angebote aus der Studienfachbeschreibung (SFB)	WPF	15	6-12
		Angebote aus der Studienfachbeschreibung (SFB)	F SQ	5	4
<b>Zwischensumme 2. Fachsemester</b>				<b>30</b>	<b>18-24</b>
3.	04-MP-AMP1	Praxisfelder der Musikpädagogik	PF	5	4
	04-MP-KULT1	Einführung in die musikpädagogische Psychologie und Soziologie (Teil 1)	PF	3	2
	04-MP-MUPRA2U	Vokal-/Instrumentalunterricht 2. Studienjahr (Teil 1)	PF	2	2
		Angebote aus der Studienfachbeschreibung (SFB)	WPF	15	6-12
		Angebote aus der Studienfachbeschreibung (SFB)	F SQ	5	4
<b>Zwischensumme 3. Fachsemester</b>				<b>30</b>	<b>18-24</b>
4.	04-MP-AMP2	Institutionen, Organisationen und Strukturen kultureller Bildung	PF	5	2
	04-MP-KULT1	Einführung in die musikpädagogische Psychologie und Soziologie (Teil 2)	PF	2	2
	04-MP-MUPRA2U	Vokal-/Instrumentalunterricht 2. Studienjahr (Teil 2)	PF	3	2
		Angebote aus der Studienfachbeschreibung (SFB)	WPF	15	6-12
		Angebote aus der Studienfachbeschreibung (SFB)	F SQ	5	4
<b>Zwischensumme 4. Fachsemester</b>				<b>30</b>	<b>16-22</b>

FS Fachsemester

SWS Semesterwochenstunde

ECTS Leistungspunkte

ASQ

PF Pflichtbereich

WPF Wahlpflichtbereich

Allgemeine Schlüsselqualifikation

F SQ Fachspezifische Schlüsselqualifikation

5.	04-MP-KULT3	Musikkulturen: Musik im interkulturellen Dialog – Global Pop (Teil 1)	PF	3	2
	04-MP-AMP3	Forschungsfelder der Musikpädagogik	PF	5	4
	04-MP-MUPRA3U	Vokal-/Instrumentalunterricht 3. Studienjahr (Teil 1)	PF	2	2
		Angebote aus der Studienfachbeschreibung (SFB)	WPF	20	8-16
<b>Zwischensumme 5. Fachsemester</b>				<b>30</b>	<b>16-24</b>
6.	04-MP-KULT3	Musikkulturen: Musik im interkulturellen Dialog – Global Pop (Teil 2)	PF	2	2
	04-MP-BK2	Bachelor Kolloquium 2: Präsentation der Thesis	PF	5	2
	04-MP-MUPRA3U	Vokal-/Instrumentalunterricht 3. Studienjahr (Teil 2)	PF	3	2
		Angebote aus der Studienfachbeschreibung (SFB)	WPF	10	4-8
	04-MP-BT	Bachelor Thesis Musikpädagogik	PF	10	---
<b>Zwischensumme 6. Fachsemester</b>				<b>30</b>	<b>10-14</b>
<b>Gesamtsumme</b>				<b>180</b>	<b>96-132</b>